ESCOLA

ALUNO (A):

PRÉ II           PERÍODO:            ANO:

PROFESSORA:

DIRETORA:

APOIO PEDAGÓGICO:

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO DA APRENDIZAGEM DO ALUNO

TOTAL DE DIAS LETIVOS NO ANO: \_\_\_\_
Nº DE FALTAS DO (A) ALUNO (A): \_\_\_\_

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA:

A aluna é participativa e interessada. Escreve seu nome sem apoio. Identifica o nome da professora, o seu e o de alguns amigos. Elabora perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos que participa. Aprecia as rodas de história e relatos expressando-se muito bem. Identifica e nomeia as letras do alfabeto. Tem interesse em escrever palavras de forma ainda não convencional. Apresenta progressos em suas hipóteses de escrita.

MATEMÁTICA:

Conta oralmente e termo a termos até 39. Já consegue identificar e registrar números de forma convencional até 19. Compreende os conceitos dentro/fora; em cima/embaixo; para frente/para trás/ ao lado. Utiliza a contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais se faz necessário.

ARTES VISUAIS:

Interessa-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas apresentadas pela professora. Conhece as cores. Respeita as próprias produções e as dos colegas. Apresenta gosto pelo desenho, gosta de pintar, recortar e colar. Ampliou e valorizou a própria produção.

MOVIMENTO:

Desloca-se no espaço sem ajuda, com independência. Respeita as regras nos jogos e brincadeiras. Apresenta equilíbrio e boa coordenação motora. Apresenta interesse em brincar com bolas, cordas, brinquedos, no parque. Gosta de brincadeiras em grupo.

NATUREZA E SOCIEDADE:

Manifesta suas opiniões, hipóteses, ideias sobre os assuntos colocados. Pratica ações que envolvam cuidados de higiene com o corpo e com os materiais escolares. Participa das atividades propostas e responde as questões sem dificuldades.

MÚSICA

Interessa-se por ouvir diferentes canções. Se expressa musicalmente por meio da voz, do corpo ou de materiais sonoros. Movimenta-se ao som de músicas variadas de acordo com o ritmo.

FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

A aluna \_\_\_\_\_\_\_\_ adaptou-se facilmente a troca de professora. É assídua as aulas, muito participativa, carinhosa, amiga de todos. Comunica e expressa seus desejos, desagrados, necessidades, preferências e vontades. Identifica e enfrenta as situações de conflito utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e adultos. Respeita as regras de convívio social e realiza pequenas ações cotidianas ao seu alcance demonstrando autonomia.

Pais continuem incentivando sua filha para que ela possa progredir cada vez mais.

PROFESSORA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DATA:\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_

APOIO PEDAGÓGICO:\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_

DIRETORA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DATA: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_

RESPONSÁVEL:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nome do Aluno (a):

Idade:
Responsável pelo aluno (a):

Após observações, conversas informais e atividades diagnósticas realizadas com o (a) aluno (a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, regularmente matriculado no \_\_\_\_ ano \_\_\_\_, da Escola.                                                         , concluímos que:

2) Em relação à assimilação e fixação dos conteúdos Sim Não
O aluno é excelente, independente e realiza todas as atividades.
O aluno é muito bom, porém tem necessidade de consultar o professor.
O aluno possui dificuldade, é dependente do professor, mas realiza apesar de
apresentar bastante lentidão.
O aluno possui dificuldade, é extremamente dependente do professor, não consegue
realizar nada sozinho e não demonstra vontade em aprender.

3) Concentração e atenção às explicações em sala de aula: Sim Não
O aluno é participativo.
O aluno é participativo, mas se empolga demais o que às vezes atrapalha.
O aluno participa somente quando é solicitado.
O aluno não participa da aula. Demonstra apatia.
O aluno é distraído, conversa e ainda atrapalha os demais.

4) Quanto à correção: Sim Não
O aluno não consegue corrigir os erros sozinho, necessita que o professor lhe oriente
durante a correção, seja ela no caderno ou na apostila, pois se distrai com muita
facilidade.
O aluno é excelente. Consegue identificar e corrigir seus erros sem auxílio do
professor, sejam eles no caderno ou na apostila.
O aluno não corrige certo da lousa, pois apresenta deficiência visual.
O aluno não corrige certo da lousa, devido à falta de atenção.

5) Quanto ao relacionamento do aluno com os colegas: Sim Não
Relaciona-se bem com todos os colegas.
Não relaciona-se bem com os colegas, gosta de se isolar.
Não relaciona-se bem com os colegas, é agressivo.
Gosta de realizar trabalhos em grupo.
Demonstra resistência em fazer trabalhos em equipe.

6) Quanto à Caligrafia e desempenho do aluno em sala de aula: Sim Não
O aluno é excelente, tem a letra linda, é caprichoso e não apresenta erros.
O aluno é excelente, mas por querer ser o primeiro da classe a terminar, acaba
deixando a desejar no capricho e na letra.
O aluno tem uma caligrafia boa, porém com muitos erros.
O aluno tem uma caligrafia ruim, mas não apresenta erros.
O aluno tem uma letra muito bonita e sem erros, mas demora muito para copiar.
O aluno precisa fazer caligrafia (caderno).
O aluno não precisa fazer caligrafia.

7) Quanto à disciplina: Sim Não
O aluno apresenta comportamento excelente tanto em sala de aula, como fora.
O aluno apresenta comportamento excelente em sala, porém fora, deixa a desejar.
O aluno conversa, porém acata às regras da sala. Uma chamada de atenção é
suficiente.
O aluno é indisciplinado, cabendo ao professor chamar-lhe a atenção em muitos
momentos.

8) Quanto ao reforço: Sim Não
O aluno não necessita de reforço paralelo.
O aluno necessita de reforço e comparece a todos.
O aluno necessita de reforço, mas não comparece devido à resistência dos pais ou do
próprio aluno.
O aluno comparece aos reforços, mas apresenta resistência em realizar as atividades
propostas (pede para ir ao banheiro; beber água, distrai-se com facilidade, conversa,
brinca).

9) Quanto ao material usado em sala e lição de casa: Sim Não
O aluno realiza a lição de casa com capricho.
O aluno realiza a lição de casa sem capricho.
O aluno não realiza a lição de casa.
O aluno traz todos os materiais necessários.
O aluno esquece o material escolar.

10) Quanto à Leitura: Sim Não
O aluno lê com fluência e entonação adequados.
O aluno lê, mas não respeita os sinais de pontuação.
O aluno tem dificuldade na leitura das palavras.
O aluno não lê.

11) Quanto ao uso de óculos: Sim Não
O aluno não usa óculos.
O aluno usa óculos normalmente.
O aluno mostra resistência em usar o óculos, desta forma a professora tem que
solicitar constantemente que o mesmo faça uso correto.

12) Em relação à assiduidade do aluno: Sim Não
Falta muito e as mesmas o estão prejudicando no aprendizado.
O aluno não falta, exceto se for extritamente necessário.
O aluno não deverá faltar, está com excesso de faltas.
O aluno não consegue colocar o conteúdo de sala de aula em ordem devido as número de faltas.

13) Em relação a seus materiais: Sim Não
Organiza com ajuda das professoras e inspetora.
Organiza com total independência.
Não consegue se organizar.
Esquece frequentemente materiais na sala.
Perde frequentemente materiais na sala.

14) Em relação aos responsáveis: Sim Não
“Necessitam” de atenção especiais.
Participam quando solicitados através de convocação.
São criteriosos, indagam bastante e acompanham o desenvolvimento do filho.
Geralmente não acompanham as lições/estudo do filho, porém participam das
atividades.
Não são participativos e pouco comparecem às atividades.
São participativos.

15) Outras informações sobre o aluno que poderão ser acrescentadas:
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CIDADE, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Assinatura do Responsável

Modelo de Relatório de Avaliação Pedagógica

Professor (a):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aluno (a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Série:                                                Data:

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO REFERENTE AO 1º BIMESTRE – 2016

APRESENTAÇÃO

"A essência do homem é pensar: sou uma coisa que pensa, isto é, que duvida que afirma, que nega, que conhece poucas coisas, que ignora muitas, que ama, que odeia, que quer e não quer, que também imagina e que sente."

RENE DESCARTES

Este relatório tem como objetivo considerar os aspectos pedagógicos do processo cognitivo, afetivo e social que permeiam o processo de aprendizagens das crianças. É relevante que a criança aprenda a expressar suas idéias e opiniões, participando ativamente de seu próprio processo de aprendizagem fora e dentro do ambiente escolar. Portanto a escola busca a estimular os alunos a aprender gradativamente a selecionar, assimilar, interpretar, reformular, intuir, estimar, explicar e comunicar-se.

        Este período representa um momento de reflexões sobre a nossa prática pedagógica e, por conseguinte, observar os avanços ou dificuldades de nossos alunos, no que diz respeito os conteúdos pedagógicos realizados.

        Através das atividades desenvolvidas neste período podemos observar quais habilidades nossos alunos conseguiram assimilar e quais necessitam aprimorar.

         Em síntese, é de fundamental importância a participação da família na vida escolar de seus filhos, pois estes estímulos, tanto da escola como na vida cotidiana, levara à formação de cidadãos com conhecimento, conscientes do seu papel na sociedade.  Uma das finalidades essenciais da educação é fazer com que a criança de hoje e, conseqüentemente, o homem de amanhã se baste a si mesmo.

         O Relatório de Avaliação deve ser analisado e devolvido à professora, sendo entregue aos pais/ responsáveis no final do ano letivo.

         Cada item avaliado poderá ser respondido com os critérios abaixo especificados, de acordo com a questão colocada. Observações que se tornem necessárias, serão feitas no final do relatório:

(S) Sim.

(CA) Com auxílio.

(SA) Sem auxílio.

(N) Não.

(ED) Em desenvolvimento.

(NA) Não apresentado ao/a aluno (a).

1) Desenvolvimento Cognitivo: neste aspecto é considerado o desenvolvimento da criança no pensar e no agir observado nas habilidades para resolução de situações do cotidiano e relacionados ao conhecimento linguístico e lógico matemático; o uso das diferentes formas de linguagem, como a oral, escrita e corporal e também habilidades sensoriais como leitura de imagens e percepção dos sentidos.

A) Linguagem

(   ) Conhece os amigos  pelos nomes.

(   ) Expressa-se através de frases completas.

(   ) Expressa suas idéias  com clareza.

(   ) Expressa seus desejos e necessidades através de choro.

(   ) Usa a linguagem que expressa suas vivências.

(   ) Mostra uma atitude positiva para as atividades propostas – modelagem, pintura, colagem, desenho livre, brinquedos e brincadeiras.

B) Matemática:

(   ) Diferencia o tamanho dos objetos: grande e pequeno.

(   ) Diferencia quantidade: muito e pouco.

(   ) Identifica a forma do círculo.

(   ) Continua séries lógicas de dois elementos.

(   ) Identifica as cores primarias.

(   ) Realiza um quebra cabeça de dois elementos.

2) Desenvolvimento Psicomotor: neste aspecto a criança deve apresentar apropriação e conhecimento das potencialidades corporais no desenvolvimento de atividades de expressão corporal com movimentos amplos, como correr, saltar, pular etc. e com movimentos finos, como recortar, alinhavar, amassar, pinçar etc; ainda neste aspecto, considera-se o auto-conhecimento, isto é, a identificação do corpo, de suas partes e o todo; o uso do corpo na expressão das emoções, na revelação das tristezas, ansiedades, alegrias, satisfação, segurança e também ao deslocamento com segurança na percepção de seus movimentos no espaço.

   Desenvolvimento Psicomotor:

(   ) caminhar, andar bem sozinho(a).

(   ) correr.

(   ) Pula de diversas maneiras.

(   ) Anda coordenadamente em atividades variadas.

(   ) Acompanha ritmos.

(   ) Rasga e amassa folha de papel facilmente.

(   ) Identifica o local onde deve guardar seu material: mochila e lancheira.

(   ) Joga bolas de papel em um cesto colocado a uma certa distância.

(   ) Acompanha ritmos.

3) Desenvolvimento Sócio-afetivo: neste aspecto, considera-se a construção da auto-estima, revelada através das atitudes refletidas na convivência diária e social, de valores como: carinho, respeito, solidariedade, amizade etc., o que contribuirá na concepção das diferenças de temperamento, de intenções, de hábitos, de costumes e de cultura assim como a compreensão de si mesmo e dos outros no grupo, consolidando o processo de construção e a autonomia de sua identidade.

 (   )  Continua com bom relacionamento com a Professora e Estagiaria.

 (   )  Tem facilidade de relacionamento com colegas.

 (   )  Busca apoio da Professora, quando necessário.

 (   )  Sente-se orgulhoso do que consegue fazer.

 (   )  Compartilha seus brinquedos com os colegas.

 (   )  Reage ao ser contrariado

 (   )  Utiliza regularmente objetos transacionais, como chupetas.

OBSERVAÇÕES

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

               Assinatura da Professora                      Assinatura da Direção
                                                                                        Coordenação

sábado, 5 de janeiro de 2013

Relatório de Avaliação Pedagógica–Equipe Multidisciplinar–Visão da Neurociências- passo a passo

Relatório de Avaliação Pedagógica – passo a passo

Relatório de Avaliação Pedagógica é solicitado à Equipe multidisciplinar (ao pedagogo ou psicopedagogo) de alunos encaminhados com queixas de dificuldades acentuadas de aprendizagem. Essa solicitação pode ser feita pelo professor, pela família ou por profissionais da saúde: psicólogo, fonoaudiólogo, pediatra, hebiatra ou neurologista.

A finalidade dessa solicitação é obter dados relevantes que possam levar à identificação da origem da dificuldade que o aluno está apresentando, situação momentânea que pode ser trabalhada pala própria equipe multidisciplinar da escola ou que poderá ser levada a uma investigação mais aprofundada se as causas estiverem ligadas a algum tipo de transtorno mental.

O aluno deve ser acolhido pela equipe multidisciplinar e após estabelecer vínculos afetivos há vários passos a serem seguidos para concluir um relatório: análise das queixas principais, atividades pedagógicas do aluno, observação feita pelo avaliador em sala de aula e outros ambientes da escola, anamnese com a mãe (preferencialmente) e várias entrevistas para avaliar todos os aspectos do desenvolvimento global do aluno, através de exercícios lúdicos e significativos. Há várias sugestões de matérias e como usá-los na avaliação, inclusive o teste da psicogenética da escrita, neste artigo.

Agora tendo em mãos todas as conclusões dos diversos momentos avaliativos vamos dar uma sugestão da formatação deste relatório, que deve fornecer o maior número de informações de forma concisa.

VEJA NO BLOG: IMPACTO DA PEDAGOGIA MODERNA  a conceituação e relevância dos aspectos oservados e avaliados nesta introdução do relatório pedagógico clicando > [AQUI](http://impactodapedagogiamoderna.blogspot.com.br/2013/01/avaliacao-pedagogica-hipotese_5.html)

Observação:

A avaliação do aluno que se encontra em pleno desenvolvimento global em que a sua evolução é diretamente dependente da plasticidade neuronal, que ocorre tanto no desenvolvimento normal quanto nos casos de lesão, na tentativa de restauração funcional, deve, portanto ser considerada como um momento de desenvolvimento neuropsicomotor capaz de sofrer alterações. Essa observação deve ser colocada no relatório e ser respeitada dentro do processo de investigação pedagógica, psicológica e neurológica, evitando, dessa forma, um resultado conclusivo errôneo.

Veja um modelo(fictício):

RELATÓRIO PEDAGÓGICO

(Cabeçalho)

1 – Identificação

Nome da Instituição, aluno (dados pessoais), professor, ano/série em curso, local e data).

2 – Recomendações gerais:

• Recomenda-se zelo em relação aos dados da vida do aluno, no sentido de evitar que os mesmos sejam divulgados a pessoas não envolvidas no processo ensino-aprendizagem, preservando dessa forma a individualidade do aluno;

• Solicita-se zelo em relação aos dados da avaliação que possam gerar dúvidas ou má interpretação. Sugerimos que neste caso, seja procurada imediatamente a equipe responsável pelo trabalho;

• As informações contidas neste relatório foram colhidas no período...\_.

Convém ressaltar que as mesmas se referem a este momento da vida escolar do aluno e, portanto, estão sujeitas a mudanças contínuas, de acordo com o processo de desenvolvimento dinâmico e evolutivo do ser humano.

3 – Identificação da equipe:

(dados dos profissionais que compõem a equipe multidisciplinar)

4 – Motivo do Encaminhamento

(principal queixa e origem da solicitação: escola, família, profissionais da saúde).

5 – Síntese da investigação:

Após encaminhamento do aluno (avaliação pedagógica e comportamento em sala de aula e ambientes da escola) foi solicitado à professora um relatório do desempenho escolar do aluno.

A Equipe Especializada de Apoio à Aprendizagem observou o aluno em sala de aula e em outros ambientes da escola, análise de material da criança e entrevista com a mãe. O aluno após se sentir acolhido e familiarizado com o ambiente e com a Equipe participou de vários encontros lúdicos, significativos com fins avaliativos.

O aluno de conformação física forte evidencia estar bem fisicamente, estatura normal para sua idade, apresentou-se com os cabelos bem cortados à moda atual dos garotos da sua idade, uniforme limpo demonstrando cultivar bons hábitos e cuidados com a higiene.

Foram observados na sala de aula, nos ambientes da escola e na Sala da Equipe de Apoio à Aprendizagem a sua interação social e conhecimentos adquiridos de acordo com sua idade e ano em curso (série): a atenção, orientação, memória, inteligência, afetividade, pensamento lógico, senso crítico, verbalização, psicomotricidade, comportamento e linguagem escrita, leitura interpretação e oralidade.

O aluno  com 9 (nove) anos de idade, cursando o 4º ano (séries iniciais), sem nenhuma repetência após se sentir acolhido e estimulado pela Equipe de Apoio Pedagógico, apresentou-se nos diversos momentos da avaliação com tranquilidade, humor estável, comunicativo e uma postura sugerindo afetivo triste. Interagiu bem, com naturalidade, através do contato de olhos inconstante sugerindo, em alguns momentos de seus relatos da vida diária, um pouco de tensão e ansiedade.

       Durante a entrevista “L” manteve uma atividade motora com poucos movimentos físicos, pouca gesticulação, expressão facial triste, pouca alteração na expressividade, a mesma entonação de voz: baixa de vez em quando uma leve gagueira, com relatos longos e detalhados, usando constantemente a expressão “às vezes”.A atitude do aluno ante a pedagoga/avaliadora foi amigável, cooperativa.

       O aluno com 9 (nove) anos de idade, cursando o 4º ano, sem nenhuma repetência após se sentir acolhido e estimulado pela Equipe de Apoio Pedagógico, apresentou-se nos diversos momentos da avaliação com tranquilidade, humor estável, comunicativo e uma postura sugerindo afetivo triste. Interagiu bem, com naturalidade, através do contato de olhos inconstante sugerindo, em alguns momentos de seus relatos da vida diária, um pouco de tensão e ansiedade.

        Durante a entrevista “L” manteve uma atividade motora com poucos movimentos físicos, pouca gesticulação, expressão facial triste, pouca alteração na expressividade, a mesma entonação de voz: baixa, de vez em quando uma leve gagueira, com relatos longos e detalhados, usando constantemente a expressão “às vezes”.

         O aluno despertou durante a entrevista uma sensação de inacessibilidade à realidade de seus posicionamentos e sentimentos em relação á família, evidenciando sentir-se "estigmatizado”, pela mesma, associando esta evidência ao relato da mãe. Em relação à escola assinalou ser uma atividade prazerosa.

\*Estes primeiros parágrafos da Síntese da Investigação-configuram uma introdução muito importante, pois são mencionados os aspectos gerais do aluno: físico, emocional, mental e motor - dentro de uma situação de conforto que foi lhe foi favorecida. Estes aspectos são os primeiros indicativos que darão consistência à anamnese, entrevista com a mãe (importantíssima) e nortearão os caminhos da interpretação das avaliações dos fatores ligados às queixas apresentadas. São aspectos importantes ao avaliador pedagógico quanto ao psicólogo, fonoaudiólogo, neurologista, enfim ao profissional da saúde que dará continuidade ao processo investigativo, ou simplesmente ao professor caso as causas sejam evidenciadas, nesta avaliação, e dirimidas através de ações do professor, da família e do acompanhamento da Equipe.

RELATÓRIO PEDAGÓGICO E AVALIAÇÃO DESCRITIVA  INDIVIDUAL DO ALUNO SUGESTÃO COM ALGUNS ITENS A SEREM OBSERVADOS PARA  O RELATÓRIO PEGAGÓGICO INTERAÇÃO AFETIVA/SOCIAL/FAMILIAR:

Anamnese: um trabalho de observação e informação com finalidade diagnóstica, para melhor atender as necessidades de uma criança ou adolescente. Por este motivo, é imprescindível sua aplicação antes da elaboração de qualquer relatório.

Identificação do entrevistado (responsável) Antecedentes - concepção e gestação, nascimento, alimentação, sono, doenças, cirurgias, vacinas.
Desenvolvimento da linguagem - Quando começou a falar, troca letras ou fonemas ao falar, apresenta gagueira, apresenta fala infantilizada. .
Desenvolvimento Psicomotor - Engatinhou, quando começou andar, quando deixou de usar fraldas, lateralidade (qual a mão dominante?). Mania, tiques ou hábitos diferentes. Sexualidade - têm curiosidade sexual, cuidados higiênicos corporais.
Sociabilidade - consegue respeitar regras em um jogo, aceita perder, faz amizade com facilidade. Vida familiar - como os pais costumam corrigir um erro da criança, como vive com os pais. Demonstração do convívio com a família, como é a relação com o meio que está inserido? E como se relaciona com as pessoas próximas?

Observações finais (complementares)

¬ Dados pessoais completo do aluno
¬ Escola / série (caso tenha repetições)
¬ Histórico do aluno (descrição das características do aluno)
¬ Sociabilidade / afetividade
¬ Relacionamento com a família / amigos de classe/ professores
¬ Expectativa da família / participação na vida escolar do aluno.
¬ Antecedentes de atendimentos (clínico / terapêuticos)
¬ Diagnóstico/ Medicação.

COMPORTAMENTO SÓCIO-AFETIVO:

♣ Como interage/ entrosa-se / relaciona-se/ com o grupo classe/ com os professores?Apresenta dificuldade de interação?
♣ Apresenta entrosamento com a professora e a turma da sala, mantém diálogo com todos?
♣ Quanto aos demais funcionários da escola?
♣ Como é o tratamento feito ao aluno pelos demais funcionários? (superproteção/ sem proteção/)
♣ Como os demais alunos o tratam? Como os professores o tratam?
♣ O aluno retribui afetos e carinho?Cumprimenta as pessoas?
♣ Apresenta facilidade em manter laços de amizades?
♣ Reconhece as pessoas pelo nome ou pela função?
♣ Apresenta dificuldades na interação com os colegas/professor? Em que momento é observado essa dificuldade?
♣ É simpático/ tímido/ extrovertido/ curioso/questionador/falante/ inquieto/ ansioso/ agitado /criativo/ comunicativo /otimista/ pessimista.
♣ Irrita-se com facilidade? O que induz a irritabilidade? Se irrita com si mesmo
♣ Tem preferências nas amizades?
♣ Consegue brincar e realizar atividades em grupo?
♣ Tem relacionamento afetivo com colegas de sala?Participa, interage em brincadeiras como cantigas que estimulem o abraço, o aperto de mão?
♣ Ouve e respeita a opinião do outro?
♣ Mantêm organização em seus pensamentos e atitudes ou mostra-se desorganidado?
♣ Apresenta consciência das suas dificuldades?
♣ Aceita normas e combinados de convivência diária?Ou extrapola?como são feitos os acordos?
♣ Compreende a existência de normas, valores e convenções sociais?
♣ Mantêm atitudes de liderança no grupo?
♣ É aceito pelo grupo? Em quais momentos?
♣ Quando repreendido pede desculpas, reconhece seus erros?
♣ Têm iniciativas? Faz escolhas? Ou apenas faz o que lhe pedem?
♣ Apresenta capricho nas suas atividades?
♣ É recompensado através de elogios seu esforço?
♣ Quanto a sua auto-estima? Apresenta autoconfiança?
♣ Executa atividades diferenciadas do grupo classe? É mostrada a importância de retomar alguns conteúdos quando não assimilados?
♣ Qual a freqüência das atividades realizadas em duplas ou em equipe? Qual o papel do aluno incluído com esta proposta?
♣ Observação do aluno interagindo em jogos recreativos em sala de aula ou em atividades desenvolvidas extra-classe (estudo do meio, passeio pelo bairro, idas a supermercados, feiras livres para pesquisas de preços para elaborar e resolver situações problemas, tanto na escola como na vida familiar).
♣ Quanto a convivência do educando no dia a dia, partilhando laços afetivos, carisma, maneiras de tratamento com sua comunidade escolar e familiar?
♣ Desenvolve atividades cujos objetivos estejam ligados ao seu lado afetivo com a família? O seu relacionamento afetivo com ela e com aqueles que o cercam?
♣ Como se comporta perante a professora e os demais colegas e funcionários, mantem um convívio coletivo ou é individualista. mantem-se afastado?
♣ Canta, pula,brinca, beija e abraça, demonstra comportamento de socialização e afetividade?
♣ Interage com seus familiares próximos ou distantes de forma espontânea?
♣ O aluno traz comentários de acontecimentos em casa junto aos seus familiares.
♣ Participa de brincadeiras com os colegas? Participa e consegue ficar até o final, quanto tempo consegue ficar, deixa que os colegas o toquem, beije ou abrace?

DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES PARA A VIDA AUTÔNOMA

♣ Tem conhecimento de dados referentes à sua identidade?
♣ Sabe seu nome ( pois as vezes só reconhece apelido),
♣ Só o primeiro nome? Nome completo?
♣ Sua idade? A data de nascimento?
♣ Conhece sua certidão de nascimento
♣ Sua filiação? Só os primeiros nomes ou nome completo? Sabe os nomes dos irmãos? De familiares próximos (avôs/tios/ primos)
♣ Sabe dizer o nome da rua em que mora? Número? Bairro? Cidade? Telefone?
♣ Apresenta algum entendimento sobre a estruturação e localização de sua casa, no seu bairro, indicando referências dos comércios próximos? Qual avenida? Qual pracinha?
♣ Sabe dizer quais os circulares que passam perto da sua residência, sabe informar alguns trajetos dos ônibus?
♣ Sabe falar o nome da escola onde estuda
♣ Quanto a sua higiene o faz corretamente? Precisa da ajuda do outro? Compreende os princípios básicos de higiene, alimentação, lazer e cuidados com a saúde?
♣ O aluno realiza com competência as habilidades necessárias relacionadas à sua higiene pessoal, organização de seu material escolar e de suas tarefas diárias.
♣ Consegue realizar tarefas determinadas, como amarrar cadarços do tênis, colocar e tirar um casaco em caso de frio/calor.
Escova os dentes? Como sozinho, consegue ir ao banheiro sozinho?
♣ Valoriza o cuidado do ambiente para a qualidade de vida?
♣ Como realiza sua “merenda escolar” apresenta autonomia? necessita de auxilio do adulto? Em qual situação?
♣ Ausenta-se da sala com freqüência? Por qual motivo?Com autorização do professor? Ou não?
♣ Apresenta “medo” “pânico” a alguma situação já vivenciada?
♣ Organiza sua mesa e mochila?
♣ Apresenta pensamento lógico para as situações do seu cotidiano?
♣ Consegue resolver problemas diários, ou seja, diante de uma situação consegue se sair bem?
♣ Tem noção da roupa adequada de acordo com o clima?
COMPREENSÃO E ATENDIMENTOS A ORDENS

♣ Compreende ordens simples? Complexas? Mais de um comando? Executa todos os comandos com precisão simples e complexos, quando solicitados? Para cumprir regras ou ordens simples, ele precisa de uma explicação ou de uma intervenção, ou ouve e cumpre sem problemas?
♣ Não realiza os comandos por falta de entendimento? Por birra?
♣ Atende apenas os comandos do adulto que têm um vínculo? Só de pessoas do seu entorno? Ou não?
♣ Pode auxiliar o (a) professor(a) a entregar materiais em classes
♣ Consegue esperar o horário para ir ao banheiro, lanche, saída?
♣ Consegue compreender jogos e brincadeiras que tenham regras? Quando não os realiza?

ATENÇÃO / CONCENTRAÇÃO / INTERESSE

♣ O quanto de tempo (relógio) concentra-se em uma única atividade? Atêm-se em uma atividade?
♣ Se dispersa com facilidade? Mas consegue terminar a atividade proposta? Consegue ter concentração e atenção para iniciar a execução das atividades,?
♣ Necessita de comandos e intervenções constante para dar continuidade as tarefas? Ou não, apresenta-se mais lento, porém as realiza?
♣ Tem iniciativa e interesse pelas atividades propostas?
♣ Como reage aos conteúdos novos, que apresentam mais desafios? Tenta ou nega-se a fazer? Demonstra interesse em realizá-las?
♣ Consegue ter atenção quando houve uma história relatada pelo
professor, vídeo, músicas. Consegue ter atenção durante jogos e brincadeiras coletivas?
♣ Tem iniciativa quanto à execução das tarefas?
♣ Qual a preferência (acadêmica) do aluno? Para essas demonstra-se mais atento e interessado?
♣ Apresenta iniciativa para as atividades rotineiras? Demonstra estar interessado em atividades recreativas; Apresenta se interessado em brincadeiras e jogos de mesas?
♣ Concentra-se quando está participando das brincadeiras?
♣ Desenvolve as atividades com tranqüilidade?

PERCEPÇÃO AUDITIVA E MEMÓRIA AUDITIVA

♣ Retém informação auditiva e o reconhecimento se dá através da sua oralidade (comunicação) Em quais situações?
♣ Discrimina o som (fonema) das letras?
♣ É capaz de transmitir um recado?
♣ O aluno tem têm facilidade de reter informações auditivas?
♣ Aprende, memoriza e recorda de cantigas ensinadas durante as aulas e atividades.
♣ Reconhece as pessoas pelos nomes (de ouvir constantemente) e os chama? Chama os colegas de sala pelo o nome?
♣ Memoriza músicas freqüentemente cantadas na escola?
♣ Recita versos / parlendas /piadas
♣ É capaz de perceber e diferenciar sons e suas intensidades?
♣ Como reconta uma história? Com poucas palavras? Usando o vocabulário do gênero textual? Com detalhes?
♣ É atento quando houve estórias, assimilando com detalhes os fatos importantes quando são de seu interesse?
♣ Em situações de jogos; Com o foco na memória auditiva e não no reconhecimento específico do saber.
♣ Bingo de letras e números reconhece oralmente o “sorteado”, precisa que o professor repita?
♣ Em situação de ditado, confirma com o professor o que foi dito? por insegurança? Ou por não ter “escutado” direito?
♣ Recita os numerais
♣ Possui memória auditiva de curto e longo prazo?
♣ O aluno tem o gosto pela música? Participa das atividades musicais com o grupo?
♣ Diferencia sons de objetos?
♣ Aprecia a bandinha musical?
♣ Apresenta facilidade para recordar os nomes dos colegas, momentos ou acontecimentos?
♣ Reconta histórias ouvidas, canta músicas que foram cantadas anteriormente exercitando a memorização?

PERCEPÇÃO VISUAL E MEMÓRIA VISUAL:

♣ Qual sua posição (carteira ) em sala?
♣ Usa óculos?
♣ Reconhece as diferentes cores / formas / espessuras? Apresenta facilidade para memorização de cores, formas ou figuras? Reconhece e diferencia formas e figuras?
♣ Reconhece semelhanças e diferenças entre figuras, percebe detalhes simples e complexos?
♣ Percebe diferenças e semelhanças dentro do seu campo visual?
♣ Discrimina visualmente a escrita das consoantes e vogais nas palavras?
♣ É capaz de organizar / enfileirar / agrupar /montar de acordo com o solicitado?
♣ Consegue dentro de o seu campo visual perceber diferenças e semelhanças contribuindo para sua organização nas atividades propostas, utilizando-se de estratégias diversificadas.
♣ Consegue lembrar-se dos colegas, funcionários e recorda das atividades que o professor demonstra em sala.
♣ Em situações de jogos:
♣ Quebra-cabeça organiza visualmente as figuras fragmentadas com quantas peças aproximadamente?
♣ No dominó, apresenta percepção visual e raciocínio para o procedimento do jogo?
♣ Memória; apresenta facilidade /dificuldade para este tipo de estratégia? consegue deter-se e abstrair detalhes, percebendo semelhanças e diferenças, por exemplo, jogo da memória....
♣ Lembra da figura que acabou de ser mostrada?
♣ Percebe nuances de mudanças quando lhe são apresentadas?
♣ 7 erros percebem as diferenças e pontua?
♣ Tangram; forma figuras com apoio visual (modelos) ou não?
♣ Na escrita: Párea letras e números?
♣ Na escrita: espelha letras e números?
♣ Relaciona imagens, fotos com conteúdos? Relaciona-os?Dentre várias figuras consegue encontrar com rapidez a figura pedida pela professora, quanto tempo demora aproximadamente?

HABILIDADE SENSÓRIO-MOTORA

♣ Apresenta noção de esquema de corporal? Apresenta habilidade manual?
♣ Apresenta bom desempenho em atividades que exijam destreza motora? Apresenta alguma dificuldade motora?
♣ Coordena movimentos com as duas mãos e em qual mão têm maior domínio? Qual sua predominância? Destro /canhoto?
♣ Como é o seu andar?
♣ Corre adequadamente? Cai com freqüência? Senta-se corretamente?
♣ Tem resposta a atividades que envolvam circuitos de exercícios, por exemplo, correr em determinado espaço, saltar e voltar ao lugar especificado. Tem movimento de pinça, segura garfo, colher com destreza, pula corda?
♣ Movimento de preensão? Segura os objetos satisfatoriamente, ou deixa os cair com freqüência? Faz movimentos coordenados?
♣ Tem domínio nas atividades lúdicas, as quais precise usar a lateralidade e partes do seu corpo?
♣ Possui habilidade manual como rasgar papel, utilizar tesoura, a maneira como pega o lápis, utilização de pinça, dobraduras, reconhecimento de esquema corporal, se desenvolve com facilidade a coordenação grossa e a fina?
♣ Movimento de pinça. Segura o lápis adequadamente?
♣ Qual letra utiliza?Imprensa/Cursiva/ Maiúsculo-Minúscula
♣ Consegue transcrever para a cursiva? Como é sua caligrafia? Legível? Sua escrita é hipersegmentada?
♣ Sabe utilizar o caderno? Entende o processo de escrever da esquerda para a direita? Necessita de alguma adaptação?
♣ Apresenta preferências para algum tipo de cor, nas suas pinturas? Qual seu “estilo” para os desenhos livres?
♣ Apresenta habilidade para construções em jogos ou quebra cabeça;
♣ Apresenta agilidade e organização ao desenvolver uma montagem?
♣ Consegue abrir e fechar potes?
♣ Consegue efetuar atividades que envolvam equilíbrio, orientação espacial como andar sobre linhas, saltar obstáculos, lançar objetos, atendendo comandos determinados?
♣ Observações relatadas pelo professor de Educação Física.
ORIENTAÇÃO TEMPORAL E ESPACIAL

♣ Localiza-se no tempo, sabe dizer qual o dia, mês, ano. Quando interrogado?
♣ Responde em qual cidade /bairro/ país mora?(Depende da sua escolaridade se já foi trabalhado)
♣ Reconhece o caminho da escola para casa e vice versa?
♣ Apresenta noção de orientação espacial para os ambientes de sua vivência, e como sua orientação se dá em outros espaços?
♣ Conhece e interage bem com o espaço doméstico/ escolar/ social?
♣ Reconhece o número dos ônibus que circulam pelo seu bairro?
♣ Oferece referências de lugares (comércio, escolas) ao entorno de sua residência?Ou não apresenta entendimento a esse contexto?
♣ Sabe o nome de alguns governantes? (prefeito/ presidente) (Depende da sua escolaridade ou se já foi trabalhado)
♣ Faz referências ao passado ou ao futuro nos acontecimentos de sua vida?
♣ Lembra dos assuntos anteriores abordados em sala?
♣ Localiza-se no espaço físico escolar (identifica os ambientes) com rapidez ou necessita de pistas?
♣ Consegue dançar, girar; consegue se orientar dentro e fora da escola, além da sala de aula. Compreende noção temporal (dependendo da faixa etária)
♣ Utiliza-se de desenhos, gravuras, texto para registrar sua aprendizagem?
♣ Utiliza o espaço (folha /caderno) com propriedade?
♣ Orienta-se com facilidade ou dificuldade em localização no tempo e no espaço, na organização do seu caderno, no reconhecimento das letras(se o traçado das letras é para cima, para baixo, para os lados).
♣ Consegue diferenciar: Manhã, Tarde e Noite?
♣ Consegue fazer tarefas em tempo determinado localizando-se geograficamente aparentando o conhecimento do espaço que o cerca.
♣ Sabe os horários das atividades realizadas na sala? Tem noção do relógio? Reconhece horas?

QUANTO AO SEU DESEMPENHO PEDAGÓGICO:

LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO ORAL:

♣ Apresenta dificuldades articulatórias? Emissão de sons?
♣ Sua fala é infantilizada?
♣ Como é o seu tom de voz? Oscila sua entonação?
♣ Comunica-se com clareza, com boa dicção, com volume audível e boa expressão, com gestos ou certa timidez?
♣ Se expressa oralmente, mas apóiam-se a gestos, expressões e movimentos para melhor compreensão?
♣ Utiliza a linguagem oral para conversar, brincar, expressar desejos, necessidades, opiniões, idéias, sentimentos nas rodas de conversa?
♣ Apresenta clareza de pensamentos e coerência na fala?
♣ Faz uso do outro quando deseja algo?
♣ Relata suas vivências nas diversas situações trabalhadas?
♣ Não estabelece diálogos? Só quando interrogado?
♣ Se expressa oralmente com diálogos curtos, só resposta monossilábica?
♣ Se expressa oralmente com diálogos mais longos com contexto ou descontextualizado?
♣ Se expressa com naturalidade ou necessita de estímulo externo? Apresenta coerência e coesão na sua oralidade?
♣ Apresenta boa comunicação ( diálogo com os colegas )?
♣ Gosta de ler ou manusear livros e revistas?
♣ Participa com entusiasmo ao ouvir contos ou histórias?
♣ Consegue relatar fatos que acontecem no período das aulas de Ed. Física e Ed. Artística para a professora da sala?
♣ Conversa, relata o que acontece no seu cotidiano?
♣ Revela um vocabulário vasto /rico ou empobrecido e restrito?
♣ Amplia o vocabulário oral incorporando novas palavras e expressões?
♣ Quando interrogado: responde de imediato ou sua resposta é tardia? Por dificuldade de entendimento ou pela própria deficiência?
♣ Observa as histórias e as reproduz? Ao recontar uma história/ um recado consegue transmitir a mensagem?Com aproximação real?
♣ Conhece oralmente jogos verbais como trava-línguas, parlendas, advinham, poemas, cantigas populares e músicas?
♣ Participa dos debates em classe /apresenta iniciativa ou só quando é solicitada sua participação?
♣ Os demais conseguem entender sua “mensagem”? Caso contrário como é resolvida essa situação?
♣ Qual a participação do aluno nas atividades de leitura compartilhada? Demonstra interesse em ouvir estórias?
♣ Descobre o sentido do texto apoiando-se nas ilustrações e fotos?
♣ Observa e descreve diferentes características na ilustração de personagens da história?
♣ Participa de conversas revivendo situações vividas ou narrando fatos livremente.
♣ Seqüência as cenas dos fatos de acordo com a ordem dos acontecimentos?
♣ Identifica se um texto lido ou escrito é, por exemplo, uma história, um anúncio, um bilhete.?
♣ Identifica o som inicial das palavras?
♣ Realiza atividades de “busca” (onde está escrito tal coisa) em textos de jogos verbais, histórias já conhecida?
♣ Participa da produção de textos coletivos?
♣ Qual estratégia o aluno usa para a leitura: antecipação, inferência, decodificação, verificação.

LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO ESCRITA

♣ Feita a sondagem: em que hipótese silábica o aluno encontra-se?
Pré-silábico1; faz rabiscos /desenhos /traçados aleatórios /não estabelece relação com a linguagem falada.
Pré-silábico2: usa letras, mas qualquer letra, mas acreditam que não pode haver 2 letras iguais uma ao lado da outra. A vinculação com a pronúncia ainda não é percebida.
Silábico: Vinculação entre a escrita e a pronúncia. Uma letra para cada sílaba. Tentativa de dar valor sonoro a cada uma das letras.
Silábico-Alfabético: A criança procura acrescentar letras à escrita da fase anterior. Grava algumas sílabas completas e outras incompletas ao mesmo tempo.
Alfabético; Constituição alfabética das sílabas. Reconhece som /letra. Consegue estabelecer uma vinculação mais coerente entre leitura e escrita.

♣ As intervenções que estão sendo feitas para que o aluno avance para a próxima hipótese estão sendo satisfatórias?
♣ Quais os materiais utilizados com o aluno: caderno? Folhas avulsas? Letras móveis? É copista?
♣ Domina a escrita do próprio nome?
♣ Pratica a escrita do próprio punho, utiliza os recursos que dispõe? Quais?
♣ Como são feitos os registros do aluno?
♣ Gosta de ler livros? Têm hábito de levar livros para ler em casa?
♣ Como o aluno reescreve algo? É capaz de produzir textos individuais? Ou só em grupo? Neste caso quem são os escribas?
♣ Sabe expressar-se no papel de maneira clara ou utiliza-se de rabiscos como se fossem palavras ou sílabas, não relacionando a linguagem falada com a linguagem escrita?
♣ Suas representações escritas fazem-se com a utilização de traçados aleatórios ou há uma compreensão da escrita?
♣ É capaz de relatar através da escrita o que o professor lhe determina, como ditados, interpretar e elaborar textos de acordo com a suas habilidades? Relata e consegue registrar seus pensamentos ou o que lhe é solicitado com razoável habilidade, elaborando reescrita de textos, ou ditados?
♣ O aluno reconhece as letras do seu nome?
♣ Apresenta habilidade e interesse ao desenvolver atividades com alfabeto móvel?
♣ Reconhece o alfabeto?
♣ Demonstra interesse em textos e narrativas?
♣ Apresenta traçado firme?

RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

♣ Reconhece o sistema de numeração? Até qual?
♣ Conta seqüencialmente até?
♣ Relaciona número /quantidade até?
♣ Necessita do apoio concreto?
♣ Faz agrupamentos? Quais?
♣ Possui raciocínio lógico-matemático, sabendo relacionar números as quantidades, contando, agrupando, classificando, ordenando?
♣ Estabelece raciocínio para situações problemas as quais é submetido( jogos de pino - avançar e voltar de acordo com o numero que saiu nos dados, seguindo regras).
♣ Resolve e desenvolve problemas, consegue participar de jogos como dama, xadrez?
♣ Relaciona o número à quantidade, resolve operações, faz leitura e interpretação de gráficos e tabelas?
♣ Faz relações possíveis entre os objetos, igual, diferente, maior que menor que, agrupar objetos por semelhança, classificar, comparar?
♣ Consegue efetuar situações-problema, e operações segundo solicitações próprias ao seu nível de desenvolvimento?
♣ Realiza algumas operações? Quais?
♣ Para as situações problemas, apresenta raciocínio rápido?
♣ Necessita de pistas visuais?
♣ Abstrai ou necessita de apoio pedagógico em situações que requerem este tipo de conduta?
♣ Reconhece dinheiro e seu valor?
♣ Relaciona preço á mercadoria?
♣ Realiza jogos que envolvam regras compatíveis a sua idade? Quais?
♣ Necessita de auxílio de materiais de apoio( calculadoras, jogos, palitos e outros)?

QUANTO AO SEU PENSAMENTO LÓGICO;

♣ Apresenta pensamento lógico para planejar e resolver problemas. Em situações de ficção ou só em situações concretas?
♣ Expressa-se com lógica seus pensamentos ou mostra suas idéias de maneira desordenada ou até fantasiosa?
♣ Sabe através de suas vivências resolver situações problemas, quando elas se apresentam? Ou necessita de interferência do professor para solucioná-las?
♣ Consegue ter um pensamento para resolver situações problemas que fazem parte do seu cotidiano?
♣ Diagnóstica o que acontece ao seu redor consegue resolver
situações-problemas e tem autonomia de acordo com a sua faixa etária.
♣ Sabe encadear situações ou se confunde?
♣ Aparenta habilidade para efetuar tarefas propostas quando pertinentes à sua capacidade de resolver situações?quanto à seu desenvolvimento intelectual e acadêmico?

Pesquisa feita através da bibliografia citada:
¬ Orientações Técnicas das Práticas e Atribuições das Salas de Recursos na Área da Deficiência Mental.

Contribuições dos Professores Cursistas do G.A.P.E. (Grupo de Apoio Pedagógico Especializado) em Novembro de 2009.

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO DO ALUNO

NOME:
IDADE
SÉRIE
TURMA
PROFESSOR

ASPECTO DA PERSONALIDADE DO ALUNO

Equilibrado emocionalmente

Agressivo verbalmente com colegas e professores

Agressivo fisicamente para com os colegas

Submisso

Sentimento de inferioridade

Gosta de ser o centro das atenções

Não aceita bem as criticas e correções

É sensível ás repreensões

Mostra-se triste e apagado

Despreocupado

Marginalizado socialmente

Manifesta interesse pela a aprendizagem

Revela-se atento

Irresponsável nas atitudes e comportamentos

Excesso de autonomia

Necessidade de aprovação em tudo o que faz

COMPETÊNCIA CURRICULAR

Capta facilmente o fundamental

Assimila com facilidade os conteúdos

Manifesta facilidade na resolução dos problemas

Se expressa com fluidez verbal

A sua expressão escrita é adequada ao seu nível de escolaridade

A compreensão verbal é adequada a sua faixa etária

Compreensão de textos escritos adequada

Retém as mensagens orais sem dificuldades

Refém mensagens escritas com certa facilidade

Domina operações básicas de calculo mental

Compreende conceitos matemáticos básicos

Resolve problemas matemáticos básicos

ATITUDES PERANTE A TAREFA A EXECUTAR

Manifesta interesse por aprender

Mantém atenção durante as explicações

Tem facilidade em concentra-se na tarefa

É regular e constante

Mostra desmotivação

Hesita sempre antes de começar a tarefa

DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM

Ausência de hábitos básicos de estudo

Carência na utilização de técnicas do estudo

Problemas para organizar informação

Dificuldade para organizar uma atividade

Baixo desenvolvimento memorístico

Falta de agilidade no cálculo mental

Dificuldade de raciocínio

Escassez de vocabulário básico

Escassa fluidez verbal

Deficiente expressão escrita

Numerosas faltas de ortografia

Problema de caligrafia

Problemas de compreensão de texto

Leitura mecânica e deficitária

Carência de técnicas de investigação

Baixa capacidade de concentração

MODELO RELATÓRIO DESCRITIVO DA CRIANÇA

Ø  Aspecto sócio-emocional

        Demonstrou uma criança alegre, prestativa e carinhosa, mas durante o trimestre apresentou insegurança a sua nova turma ( resistência em obedecer as regras estabelecidas para o desenvolvimento das atividades nos ambientes de aprendizagem da escola ) sendo necessário as professoras e a supervisora intervir para o mesmo aceitar.

        Nos momentos de realização das atividades individuais e em grupo a criança só realizava as atividades e participava mediante a intervenção da professora.

        Apresentou um bom relacionamento com os colegas e professores.

            A criança manifesta  bons hábitos de higiene  e  utiliza expressões  de cortesia.

           Apresenta pontualidade nas tarefas de casa, mas em algumas situações não concluiu o dever de sala no tempo determinado, sendo necessário ficar após o horário para copiar ou concluir o dever em casa. Em alguns momentos faltou ter mais responsabilidades com os objetos pessoais e se concentrar  durante as explicações das atividades.

Ø  Aspectos psicomotor

           Apresenta equilíbrio corporal acompanhando com segurança e agilidade os movimentos sugeridos nos jogos. Participa  ativamente das brincadeiras propostas.

           Consegue recortar corretamente o contorno solicitado. Tem uma boa coordenação motora fina ao traçar as letras.

Ø  Aspecto  cognitivo (aprendizagem)

       Em língua portuguesa a criança tem um bom desenvolvimento nas habilidades de leitura, interpretação e escrita.

       Na expressão oral, a criança só expõe suas idéias mediante a solicitação da professora, mas consegue organizar informações para expor com coerência.

             Na matemática em algumas situações necessita da ajuda da professora para resolver operações de adições e  subtrações.

·         Trabalho realizado pela escola referente a dificuldade da criança

             A professora conversou com a mãe sobre as dificuldades que a criança tinha em obedecer as normas estabelecidas para o desenvolvimento das atividades pedagógicas, e sobre o problema de dicção.  Foi sugerido à família que trabalhassem a questão da autonomia com a criança através do desenvolvimento de atividades que a propicie em momentos de exercício dessa habilidade e manter o diálogo, orientando e trabalhando limites e sugeriu que levassem a um especialista para investigar  as  causas do problema de dicção.

            Na  sala de aula a professora sempre procurou trabalhar através de conversas sobre a importância do cumprimento das regras e limites para poder ter um melhor desempenho nas atividades propostas. A criança tem apresentado melhoras em obedecer as regras estabelecidas na escola.

           Com relação a dicção a criança está em tratamento com a fonoaudióloga onde a mesma enviou um parecer explicando que a gagueira é uma síndrome complexa e de difícil tratamento, e que a criança não se encontrava em um nível avançado mas que necessitava de varias sessões fonoterápicas. (  A mesma está anexada no relatório)

    Aspectos relacionados ao acompanhamento familiar

           A criança tem apresentado um ótimo acompanhamento.

           A família e escola devem caminhar juntas para o desenvolvimento da criança.

·         Recomendações a serem seguidas no próximo período

          É importante que treine diariamente a leitura e a escrita, para quando construir frases e textos pequenos possa organizar melhor as idéias para escrever de forma correta. A prática dessas habilidades desperta o interesse e a atenção da criança, desenvolvendo a imaginação, a criatividade, a expressão das idéias e o prazer pela leitura e a escrita.

          Exercitar a adição e subtração ( de acordo com o que vem sendo abordado), para que no próximo trimestre a criança continue avançando.

Assinatura do responsável: ............................................................................